



Vyšší odborná škola uměleckoprůmyslová a Střední uměleckoprůmyslová škola

Žižkovo náměstí 1300/1, Praha 3

Kritéria písemných a ústních maturitních zkoušek profilové části

DĚJINY VÝTVARNÉ KULTURY, ODBORNÁ TEORIE

vzdělávací program	kód	obor vzdělání
Design nábytku a interiéru	82-41-M/11	Design interiéru
Propagační grafika	82-41-M/05	Grafický design
Scénografie	82-41-M/03	Scénická a výstavní tvorba
Design herních předmětů	82-41-M/08	Tvorba hraček a herních předmětů
Řezbářství a produktový design	82-41-M/10	Řezbářství
Užitá malba	82-41-M/01	Užitá malba
Výstavní a prostorový design	82-41-M/03	Scénická a výstavní tvorba

Maturitní zkouška z předmětů DĚJINY VÝTVARNÉ KULTURY, ODBORNÁ TEORIE je konána formou ústní zkoušky. Hodnocení prospěchu je vyjádřeno známkou.

Základní kritéria pro hodnocení žáka vyjádřené stupněm prospěchu jsou následující:

Výborný:

Žák ovládá požadované poznatky uceleně, přesně a úplně, a chápe vztahy mezi nimi. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené vědomosti. Samostatně hodnotí jevy a zákonitosti, pohotově a správně reaguje na podotázky položené zkoušejícím, příp. přisedícím. Vyjadřuje se přesně, plynule a s jistotou.

Chvalitebný:

Žák ovládá poznatky v podstatě uceleně, přesně a úplně. Samostatně nebo na základě menších podnětů učitele je schopen osvojené vědomosti a dovednosti uplatňovat, nevyskytují se podstatné chyby, přípustné jsou drobnější nepřesnosti a menší pohotovost žáka.

Dobrý:

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojených vědomostí nepodstatné nedostatky, znalosti je schopen uplatňovat s pomocí učitele. Jeho projev je méně pohotový a přesný, chyby se netýkají podstaty.

Dostatečný:

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojených vědomostí závažné nedostatky, v uplatňování poznatků se vyskytují závažné chyby, jež ale dovede s pomocí učitele opravit. Žák se vyjadřuje nepřesně, není samostatný ve svém projevu a myšlení.

Nedostatečný:

Žák si požadované vědomosti neosvojil, má v nich závažné nedostatky, které není schopen opravit ani s pomocí učitele. Na dotazy zkoušejícího nereaguje nebo reaguje chybně, jeho projev obsahuje podstatné chyby a nepřesnosti.

Klasifikaci žáka schvaluje zkušební komise na základě společného návrhu zkoušejícího a přisedícího. Nedojde-li ke shodě mezi zkoušejícím a přisedícím, jsou návrhy obou předloženy ke schválení zkušební komisi. O klasifikaci žáka hlasují členové zkušební komise, kteří byli této zkoušce přítomni po převážnou část konání zkoušky. Při rovnosti hlasů je rozhodující hlas předsedy

zkušební komise. Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud je hodnocen stupněm výborný až dostatečný.

V případě, že byl žák hodnocen stupněm nedostatečný, může tuto zkoušku konat v opravném termínu, a to z každého zkušebního předmětu nejvýše dvakrát. Celkové hodnocení a klasifikaci zkoušek oznámí žákovi předseda zkušební maturitní komise veřejně ve dni, ve kterém žák tuto zkoušku konal.

V Praze dne 20. října 2025



Mgr. Pavel Kovářik
ředitel školy

VYŠŠÍ ODBORNÁ ŠKOLA UMĚLECKOPRŮMYSLOVÁ
 STŘEDNÍ UMĚLECKOPRŮMYSLOVÁ ŠKOLA
PRAHA 3, ŽIŽKOVO NÁM. 1 -3-